



CONDICIONS TÈCNiques MEDUSA

DE DIA

- 3 persones per vigilar des d'una hora abans de l'espectacle fins a mitja hora després de la seva finalització.
- Tarima de 6 x 6 amb escala per davant i darrera. L'alçada a partir de 0,60 cms a 1 mt.
- Trànsit tallat en el lloc on es desenvolupi l'espectacle.
- Plànol del lloc amb l'espai escènic marcat a disposició del grup amb antelació.
- Muntatge 5 hores abans de l'espectacle.
- Persona responsable de l'organització i de les condicions tècniques, permisos necessaris, etc. a l'arribada del grup.
- Vestidor:
 - amb aigua corrent i 10 litres d'aigua mineral
 - 14 cadires
 - 2 taules petites
- 10 tanques metàl·liques.

DE NIT

- Les mateixes condicions tècniques que les de dia, més:
- Dues preses de llum a diferents llocs, segons el recorregut de l'espectacle.
- Les condicions detallades més avall són les mínimes. Segons l'espai i la quantitat de públic previst haurien de ser reforçades.
- **II·luminació espai n.1 (principi i final de l'espectacle):**
 1. Presa de llum de 20.000 w
 2. 14 PAR 64 de 1.000 w amb làmpara n. 5, amb 12 filtres número 132.
 3. 2 PC de 1.000 w amb suport per filtres, amb 2 filtres número 132.
 4. 4 PANORAMES, 1.000 w. amb filtres número 132
 5. Taula de regulació de 12 canals.
 6. 3 torres de 4 metres, mínim.
 7. Escala de 4 metres.
 8. Cablatge per cobrir una distància mínima de 25 metres.
- **II·luminació espai n. 3 (escenari de les gambes):**
 1. Presa de corrent de 4.000 w
 2. 2 panorames de 1.000 w
 3. 2 PC de 1.000 w
 4. 1 torre per focus de 4 metres d'alçada.
 5. Cablatge
 6. No cal taula de regulació



DESCRIPCIÓ DE L'ESPECTACLE

Espai número 1:

- **A.** Entrada de músics / Naixement i ball del sol.
- Escenari rodó de 2 metres, *HO PORTA EL GRUP*, (col·locat damunt la tarima especificada a les condicions tècniques).
- **B.** Aparició del vaixell blanc i començament del recorregut.
- **Mides mínimes:**
- Distància entre A i B 50 metres aproximadament.
- Plaça 30x30 metres.

Espai número 2:

- Aparició dels esquelets blancs i sardina.
- Lluita contra el vaixell.
- **Mides mínimes:**
- Plaça de 20x20 metres nets aproximadament.
- Distància entre n. 1 i n. 2 de 50 a 100 metres aproximadament.

Espai número 3:

- Ball de les gambes. S'actua sobra una tarima de 7x4 metres portada pel grup.
- **Mides mínimes:**
- Distància entre n. 2 i n. 3 de 50 a 100 metres, aproximadament.
- Mides de l'espai escènic de 15x15 metres nets aproximadament.

Espai número 4:

- Volcà i Sirena.
- **Mides mínimes:**
- Espai de 15x15 metres aproximadament.
- Distància entre n. 3 i n. 4 de 50 a 100 metres, aproximadament.

Espai número 1:

- Lluita del drac i del vaixell / Aparició del sol.
- L'espectacle comença i acaba al mateix lloc.
- **Mides mínimes:**
- Distància entre n. 4 i n. 1, 100 metres aproximadament.

LES DISTÀNCIES SON ADAPTABLES SEGONS L'ESPAI.